

CÔTÉ COMMERCES

BizeArt

11 rue de l'Église, est maintenant ouvert pour les cadeaux, cartes, tableaux, poteries et beaucoup d'autres choses intéressantes.

Heures d'ouverture: du mercredi au dimanche, de 10h00 à 12h00 et 15h00 à 19h00"

CIRCUITS COURTS

LES JEUDI 6 ET 20 OCTOBRE,
de 17h à 19h30:

Marché de producteurs locaux à la
salle des fêtes d'Agel

Découvrez les bienfaits de
L'Aloe Vera
la plante aux mille vertus

Samedi 8 novembre
de 14h à 19h

JOURNÉE «PORTES OUVERTES»

Une gamme complète de produits
naturels pour toute la famille.

Renseignements:

06 75 50 40 76

Véronique Mary
7 Chemin de Mailhac
Bize-Minervois



15e Anniversaire du magasin UTILE

place de la promenade

Résultats de la loterie gratuite:

Rose Bartoli

Maryvonne Corne

Geneviève-Marie Camman

Patricia Escarguel

Janine Bousquet

Claudine Bandinelli

Angèle Aussenac



Le club des aînés de Bize vous
invite à un repas dansant préparé
et servi par M. et Mme Robec.

Animé par l'orchestre «Mireille»

SAMEDI 22 NOVEMBRE À 12H
à la salle des fêtes



Inscription et paiement:

les mercredis 12 et 19 novembre
(dernier délai) au Recantou, de 10h à 12h.
(Adhérents: 18 € - Non adhérents: 28 €)



LE PETIT BIZOIS A 20 ANS !
*Eux aussi ils ont 20 ans,
ou presque !*



De haut en bas et de gauche à droite: Lorène le Dantec, Manon Bousquet, Mathilde Mary, Justine Raissiguier, Adeline Ferrer, Maïna Le Dantec, Danièle Hammans, Guillaume Bandinelli, Fabien Mazet, Alexandre Grimal, Inne Leirs, Corentin Cathala, Mathieu Diaz, Clément Bru et Nicolas Gayraud

Le Petit Bizois a 20 ans !

Le premier numéro est sorti en novembre 1994 et c'est cette année-là que sont nés la plupart des enfants (figurant sur la photo de la première page) de la classe maternelle 1998/1999 de Pierrette Biau.

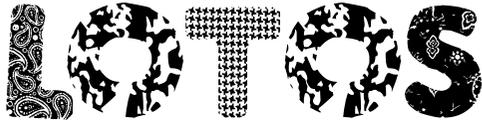
Tous les mois, le Petit Bizois informe et sert de lien entre les habitants du village.

Il ne saurait exister sans la participation de tous ceux qui proposent chaque mois des articles et informations.

Qu'ils en soient ici remerciés.

Merci également au secrétariat de mairie pour l'impression.

INFOS DIVERSES



■ Dimanche 9 novembre

Loto de la calandreta en occitan
à 15h à la salle des fêtes

■ Samedi 15 novembre

Loto de l'école publique
à 21h à la salle des fêtes

■ Samedi 29 novembre

Loto de Bize Sports-X-Trême
à 21h à la salle des fêtes

■ Samedi 13 décembre

Loto ddu GAOBS
à 21h à la salle des fêtes



LE COMITÉ DES FÊTES PRÉPARE NOËL RÉUNION À LA MAIRIE LUNDI 24 NOVEMBRE À 18H.

La préparation des fêtes de Noël requiert de l'organisation et la participation de bénévoles pour assurer le bon déroulement de la journée.

La fête est prévue le
SAMEDI 13 DÉCEMBRE,
toute la journée, de 8h à 18h,
avec:

- Un marché artisanal et gourmand au centre du village.
- Des animations proposées par les associations comme les AJT (Arts du Cirque), la calandreta ou la Bize aux Etoiles
- Des spectacles pour enfants, la venue du Père Noël et peut-être une chasse au trésor animeront la fin de l'après-midi.
- Une petite restauration sera proposée le midi (saucisses-frites/soupe et boissons chaudes)

Les exposants désirant participer peuvent contacter Dominique au:
06 28 73 54 19

ou la mairie au 04 68 46 10 29.

Les personnes bénévoles désirant contribuer à la manifestation peuvent utiliser les mêmes numéros.

THE'S-DANSANT

organisés par le Recantou
à 15h à la salle des Fêtes

Dimanche 7 décembre
avec l'orchestre Mélody's

Dimanche 4 janvier
avec l'orchestre Saint-Raphaël

Commission «Peinture» du Recantou:

Peindre est à votre portée...

Pour en savoir plus, et vous joindre à nous, venez un **vendredi à 14 h** au Club des Aînés de Bize, au « Recantou » (près de la Porte St Michel).
Vous serez conquis(e) et persuadé(e) que vous y avez votre place.



Au printemps dernier, une nouvelle association bizoise a vu le jour

Endavant Bize-Minervois.

Un projet porté par les trois importantes entités économiques de Cabezac, que sont l'Oulibo, le Grand Celier et Château Cabezac, et soutenu par la Mairie.

Un projet de mise en commun des dynamismes commerciaux, pour faire de notre commune une destination reconnue, attractive et de qualité. Ainsi tous les acteurs économiques de Bize, commerçants, restaurateurs, vignerons, hôteliers, loueurs de gîtes ou de chambres, producteurs et artisans ont pu s'informer et participer aux premières réunions de mise en place et de rédaction des statuts.

Notre association, BIZE PATRIMOINE, a aussitôt adhéré à ce projet, car il nous est apparu que même si nous n'avons en réalité aucun intérêt financier ou commercial à défendre pour atteindre nos objectifs, si ce n'est le financement de quelques petites dépenses de matériel, il était tout à fait logique de participer par nos chantiers, nos mises en valeur des richesses patrimoniales bizoises, à ce but commun à nous tous : faire connaître notre village, attirer les visiteurs, les fidéliser, les retenir, grâce à nos produits, notre accueil, nos sites, nos chemins... Nous pensons que chacune de nos réalisations (et nous avons encore énormément à faire !) fait partie des propositions de séjour, de visite, de promenades que tous ces acteurs économiques peuvent proposer à leur clientèle et donner ainsi à leur passage sur la commune un sens encore plus authentique, plus culturel, plus «nature».

Bize Patrimoine est donc maintenant adhérente à Endavant et entend bien participer activement à ses activités et proposer ses services aux membres de l'association. Tout à fait d'accord pour travailler à l'obtention du label «Site remarquable du goût» !

Elle appelle toute personne intéressée pour sa propre entreprise, à rejoindre Endavant.

«L'union fait la force» ! Et en tous les cas, pour Bize Patrimoine, l'avenir du passé s'accommode très bien de cette belle initiative.

V.C.

Visite guidée du vieux village le **premier jeudi du mois**, à 17h. Rendez-vous à la Promenade. La visite dure environ 1h30. **Participation : 2 €**

Réservation pour groupe, renseignements : 04 68 70 37 60

LE RECANTOU



Voyage sur la Riviera italienne et «Cinque terre», octobre 2014

Au cours de l'année, notre club organise trois voyages ; deux en avril et octobre, que l'on peut qualifier de «petits» et un troisième de huit jours en mai-juin, plus long que les deux précédents.

Le 10 octobre dernier, 51 adhérents partirent donc pour 5 jours vers la «Riviera italienne». Après un déjeuner pris vers Antibes, la ville de Menton fut l'objet de notre première visite avant de franchir la frontière italienne et rejoindre notre hôtel dans la région d'«Impéria».

Le lendemain fut marqué par la visite du village médiéval de «Dolceacqua» aux ruelles si étroites que l'on est obligé de dresser bien haut la tête si on veut apercevoir le jour !

Le dimanche, le merveilleux petit port de «Portofino» a vu arriver par la mer notre groupe de voyageurs... Lorsque l'on a visité la ville de Gênes et que l'on a été surpris et ébloui par la richesse architecturale de ses monuments, on saisit mieux la domination que cette cité exerça durant des siècles sur la partie ouest du Bassin méditerranéen !

Le lendemain fut consacré à la visite des carrières de «Carrare», dont le marbre, bien entendu, est mondialement apprécié et une rapide visite des petits villages des «Cinque Terre» dont les maisons, agglutinées contre la roche, font face à la mer !

Et le mardi 14 octobre, c'est avec regret que nous quittons cette belle région, non sans avoir visité, le matin, le magnifique petit village de «Cervo» qui, comme tous ceux de ce littoral, s'accroche comme il peut aux premiers contreforts des Alpes !

Notre ami Michel et la commission «Voyages» sont prêts à vous concocter un aussi beau voyage en mars ou avril prochain. Quant au grand voyage 2015 dont la destination est la Sardaigne... le bus est déjà archi plein !

Bien entendu, tout le monde est rentré ravi de ce voyage sur la côte ligurienne...

C.F.

Info du Recantou: Les timbres et cartes 2015 sont à la disposition des adhérents. Prix inchangé: 13 €. Au local des aînés le mercredi de 10h à midi.



CINEM'AUDE À BIZE

Mercredi 12 novembre à 21h

■ **LOU ! JOURNAL INFIME**

de Julien Neel avec Ludivine Sagnier, Kyan Khojandi, Lola Lasseron
Comédie - français - 1h44

Lou est une jeune fille créative et rêveuse d'une douzaine d'années. Elle vit seule avec sa mère, Emma, qui a mis de côté sa vie de femme ces dernières années pour se consacrer à l'épanouissement de sa fille. Leur cocon confortable cache malgré tout quelques failles ...

Mercredi 19 novembre à 21h

■ **PAPA WAS NOT A ROLLING STONE**

de Sylvie Ohayon avec Doria Achour, Aure Atika, Marc Lavoine
Comédie dramatique -France- 1h39

*Dans les années 80, Stéphanie grandit à La Courneuve auprès d'une mère absente et d'un beau-père brutal. Très vite, elle décide de se sortir de son quotidien morose. Grâce à l'amour de sa grand-mère, à ses lectures, sa passion pour la danse et pour Jean-Jacques Goldman, elle se débat dans cette cité colorée où l'amitié est primordiale. Un jour, elle le sait, Stéphanie quittera la cité pour mener la vie dont elle a toujours rêvé...
Un film inspiré du livre autobiographique de la réalisatrice..*

Jeudi 20 novembre à 21h

■ **LES GENS DU MONDE**

de Yves Jeuland avec Didier Pourquery, Abel Mestre, Thomas Wieder
Documentaire français - 1h22

Alors que la presse doit faire face aux grands bouleversements que représentent l'arrivée des blogs, tweets et autres révolutions du

web, ce film propose une plongée au coeur du travail des journalistes du service politique du Monde, lors de la campagne électorale de 2012. Dans la rédaction comme sur le terrain, nous assistons ainsi aux débats qui traversent le grand quotidien du soir.

Le portrait d'un métier en profonde mutation dans un des titres les plus prestigieux de la presse mondiale, qui s'apprête à fêter ses soixante-dix ans.

Mercredi 26 novembre à 21h

■ **WHITE BIRD**

de Gregg Araki avec Shailene Woodley, Eva Green, Christopher Meloni
Drame/Thriller - Américain - 1h31

Kat Connors a 17 ans lorsque sa mère disparaît sans laisser de trace. Alors qu'elle découvre au même moment sa sexualité, Kat semble à peine troublée par cette absence et ne paraît pas en vouloir à son père, un homme effacé. Mais peu à peu, ses nuits peuplées de rêves vont l'affecter profondément et l'amener à s'interroger sur elle-même et sur les raisons véritables de la disparition de sa mère.....

Mercredi 3 décembre à 21h

■ **VIE SAUVAGE** de Cédric Kahn
avec Mathieu Kassovitz, Céline Sallette, David Gastou

Drame - France - 1h45

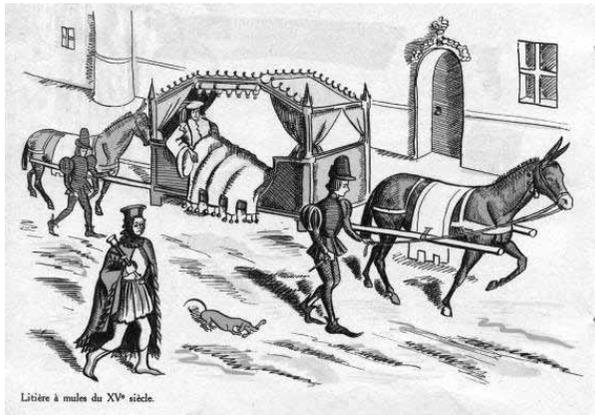
*Philippe Fournier, dit Paco, décide de ne pas ramener ses fils de 6 et 7 ans à leur mère qui en avait obtenu la garde. Enfants puis adolescents, Okyesa et Tsali Fournier vont rester cachés sous différentes identités. Greniers, mas, caravanes, communautés sont autant de refuges qui leur permettront de vivre avec leur père, en communion avec la nature et les animaux....
Une cavale de onze ans à travers la France qui va forger leur identité.*

TÉLÉTHON

SAMEDI 6 DECEMBRE

avec les associations

Sur la promenade



Toujours plus vite!

Les romains ne disposaient pas, semble-t-il, de moyens de transport en commun mais ils avaient déjà des voitures populaires, louées à la journée ou à la course et l'encombrement était tel qu'on ne circulait pas beaucoup plus facilement il y a deux mille ans, dans les rues de la

puissante ville, qu'aujourd'hui dans celles de Paris.

Les Gaulois, pour se déplacer, se servaient de basternes mais seuls les hommes y prenaient place ; les femmes derrière, cheminaient.

Au moyen âge, on utilisait des litières, sortes de civières et de lourds véhicules mus par des bovidés auxquels on donnait le nom de chariots branlants.

Vers la fin du XIX^e siècle, les parisiens qui s'étaient massés pour saluer leur nouvelle reine dont on attendait l'arrivée, virent reprendre l'attelage le plus fabuleux qu'on eut pu imaginer : faisant un bruit étourdissant, plusieurs chevaux emportaient, à une vitesse effroyable, une caisse suspendue à deux grandes roues au moyen de cordes et de courroies... Bientôt, les grands dédaignèrent leurs chaises et voulurent avoir leur carrosse comme Isabeau de Bavière.

Cependant, le peuple allait à pied. En 1640, on eut l'idée de mettre à sa disposition des carrosses de louage ; pour cinq sols, on put se faire conduire n'importe où dans Paris. Comme ces voitures étaient remisées dans un hôtel portant l'enseigne de Saint-Fiacre, on prit l'habitude de les appeler des fiacres. Vingt ans plus tard apparurent leurs premiers véhicules publics dont l'itinéraire était fixe : ils n'eurent aucun succès car, le prix des places y étaient de cinq sols, on préférait prendre les fiacres plus élégants et plus commodes.

Sous Louis le Grand, on imagine de perfectionner le système des chaises à porteurs. On les munit de deux roues ; un homme s'attelait, un enfant poussait : ce fut la « vinaigrette ».

Les hommes devenant de plus en plus audacieux, on créa les carrosses de diligence, ainsi nommées parce qu'ils pouvaient transporter douze voyageurs de Paris à Lyon, à la vitesse moyenne de huit kilomètres à l'heure. Puis apparut le coucou affecté au trajet Paris - Versailles, qui joignait ces deux villes en six heures.

Dans le même temps, les voitures de maître se transformaient, devenant landau, phaéton, cabriolet.

En 1875, les promeneurs subirent la plus grande peur qu'un véhicule ait pu causer. En plein Paris, ils virent s'avancer un cabriolet, ordinaire en apparence tiré par un honnête cheval... mais conduit par une femme ! Heureusement les parents de cette inconsciente, se rendant compte du danger, avaient dépêché leur cocher, qui, précédant de quelques mètres le démoniaque attelage, courait en s'époumonant : « Gardez-vous, parisiens ! Gardez-vous ! ».

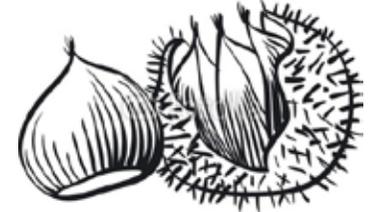
En 1828, un industriel, reprenant l'idée des voitures urbaines à itinéraire fixe, en mit plusieurs en service, Elles furent, cette fois bien accueillies et l'entreprise prospéra. Comme le patronyme de cet industriel était Omnes, il imagina un jeu de mots et fit peindre sur ses véhicules la devise « Omnes omnibus », ce qui signifie « Omnes pour tous ». Le nom d'omnibus demeura. Mais par une inexplicable confusion on prit « bus » pour suffixe et l'on créa les mots autobus et trolleybus, qui n'ont aucune signification.

Extrait de l'almanach Vermot de 1955.

JLC

MARDI 28 OCTOBRE 2014 CASTAGNADE A VIALANOVE 18- 28- 14- 50 voilà le quarté gagnant de la « castagnade » de cet automne.

18 promeneurs ont eu droit à une balade moyenne, facile, en pente douce où tout le monde a pu apprécier le parcours par un temps idéal pour la marche matinale sans oublier nos jeunes accompagnateurs Léa et Evan. 28 convives ont été gâtés ; ils ont dégusté un excellent cassoulet fait maison, une côte à l'os succulente à souhait et rôtie à point, un flan très appétissant, de la blanquette et l'incomparable limoncello, entre autres, sans compter les pizzas, les pissaladières et tartes en tout genre ; vous avez compris un repas pantagruélique qu'il a fallu digérer ; aussi a été effectuée par 14 personnes la petite marche traditionnelle de l'après-midi afin de faire une petite place pour les châtaignes dans un estomac encombré.



LA CASTAGNADE

Du fringant Récantou, à la verve rieuse,
Les marcheurs aguerris, parcourent les chemins
Des maquis embaumés par le cèpe et l'yeuse,
Ombrageant les parfums des tendres romarins.
Parmi le pin d'Alep, le chêne bucolique,
La garrigue odorante accueille les Aïnés,
Dont l'humeur, vagabonde et pantagruélique,
Nourrit avec esprit les repas effrénés.
De pourpres flamboyants, la Nature festonne ;
Les vignobles campés et par monts et par vaux,
Diffusent à l'envi les odeurs de l'automne,
Annonçant la châtaigne au goût de vins nouveaux.
Ainsi naquit un jour l'heureuse 'castagnade',
Qui chante à nos palais un bonheur à deux voix,
Quand les ceps en grillant, racontent la ballade,
De la bogue et du vin en pays Minervois.

Le clou de la journée ; la grillade des châtaignes confiée à nouveau à celui qui a été intronisé l'an dernier et qui a renouvelé son statut de grilleur patenté avec une application sans égale. Un autre Jean-Pierre été intronisé et semble suivre les traces de son prédécesseur.

Aussi les 50 personnes ont été ravies de déguster ces châtaignes excellentement grillées, accompagnées de gâteaux et de vin nouveau. D'aucuns ont même suggéré de confier la manivelle du grilloir l'an prochain à une dame, le sexisme n'existant pas au Récantou.

Bravo aux « soldats du feu » qui se sont donné la peine d'entretenir les braises en dépit de la chaleur et de la fumée. Merci à tous ceux qui ont participé à faire de cette journée une réussite, favorisée par un temps clément. A la semaine prochaine.

Pierre GROS dit Limoncello

MUR Yves Argeliers 28/10/2014